

Zum Thema "Oktoberfest und Kunst"

Alljährlich beteiligt sich die Mohr-Villa am Internationalen Tag des offenen Denkmals. Alte Themen werden neu bearbeitet. Denkmalschutz und Vergangenheit werden als lebendige Stadtgeschichte erlebbar und begreifbar. München feiert 200 Jahre Oktoberfest - Grund für die Mohr-Villa, Künstlerinnen und Künstler 2010 zur Spurensuche rund um das Phänomen Oktoberfest einzuladen, und sie zum Tag des offenen Denkmals unter das diesjährige Motto "Kultur in Bewegung" zu stellen.

Für die einen ist das Oktoberfest eine Art Kulturgut, ja Weltkulturerbe, für die anderen ein anstößiges Biergelage. Beide Perspektiven sind legitim und zeigen sich alljährlich in immer neuen Rekorden. Die Theresienwiese leuchtet und lärmt, es riecht nach gerösteten Mandeln, nach Steckerlfisch, Bier und Hendl. Der Wiesn-Liebe und dem Wiesn-wahnsinn verfallen, sind täglich Tausende unterwegs auf der Suche nach dem nächsten Rausch der Sinne im Festzelt, beim Flirt oder in einem der unzähligen Fahrgeschäfte.

Die dreiteilige Kunst-Reihe FFF der Mohr-Villa, die sich mit Münchner Themen beschäftigt, findet 2010 mit FFFOktoberFest ihren Abschluss.

Nach 2006 FreimannFröttmaningFussball zur WM in München und 2008 zum Thema FemeFeuerFanatismus zum 850. Stadtgründungsfest der "Hauptstadt der Bewegung" wollten wir eine Woche vor der Eröffnung des weltgrößten Volksfestes mit einem Füllhorn von künstlerischen FFF-Assoziationen auf das Oktoberfest schauen.

"Hopfen und Malz erleichtern die Balz". Dieser Spruch der Wiesn zeigte sich auch in den Bewerberarbeiten - das Dekollete und der Bierkrug dominierten die meisten Arbeiten. Aber es gab auch andere Perspektiven. Die Jury traf eine kleine, sehr interessante Auswahl. Frohlocken!

Gilla Schmitt-Thiel

Die Künstlerinnen und Künstler

Almut Adler	12
Susanne Augstburger	13
Tom Baumann	14
Helga Bender	15
Angela Bröhan	16
Margret Denis	17
Barbara Donaubaue, John P. Morarescu . .	18
Ursula Duch	19
Angela Eberhard	20
Gruppe Socialart	21
Arpad Fritsche	22
Oliver Fritsche	23
Joachim Fritz-Albers	24
Barbara Fuchs	25
Thomas Glatz	26
Maximilian Gottwald	27
Renate Haimerl-Brosch	28
Daniella Hehmann	29
Donata Hillger	30
Renate Höning	31
Helga Jahnke	32
Lilo Karsten	33
Inge Koch	34
Ina Kohlschovsky	35
Yukari Kosokai	36
Margret Kube	37
Brigitte Lumpi	38
Carmen Miller	39
Elisabeth Müller	40
Olaf Osten	41
Brigitte Reichl	42
Rosa Rossi	43
Madeleine Schollerer	44
Ilona Schwab	45
Sabine Senft	46



Der Platzhirsch 159x214cm



(Detail/Seitenansicht)

VITA Geboren 1956 in Bremen
1988-97 Gründung des Schmucklabels
"Hofmann/Groos" mit Goldschmiedin Julia Groos
1997 Gründung der YUMARO-Ateliers München
2001 Gründung von Atelier CIELO 11 München
2005 Idee "MVG-Blumentram" für die BUGA'05

AUSSTELLUNGEN (Auswahl)

1993 Galerie Brochier, München
1997/98 "Objets du desir"
Museum Bellerive, Zürich/CH



Maibaum und Container
Fotoabzug auf Aludibond, 44x60cm



Liegender Löwe
Fotoabzug auf Aludibond, 44x60cm



Augustinerfestzelt
Fotoabzug auf Aludibond, 44x60cm

VITA Geboren 1980 in München
2002 Studium Kunstgeschichte LMU München
2003-2004 Praktikum Fotodesign bei Stefan
Müller-Naumann, München
seit 2004 Studium Fotodesign FH München

AUSSTELLUNGEN (Auswahl)

2007 Bundeskunsthalle Bonn
2008 Goethe Institut Singapur;
VHS-Fotogalerie Stuttgart;
"Einsicht.Aussicht" Neues Forum
im Dt. Museum, München
2009 "20 Jahre Mauerfall" Alte
Feischmarkthalle, Karlsruhe

AUSZEICHNUNGEN

Europäischer Architekturfotografiepreis
2007 "Mein Lieblingsplatz",
Wanderausstellung Goethe Institut

Angela Eberhard

VITA Geboren 1962 in Memmingen
1978-1987 Ausbildung Erzieherin,
Studium Sozialpädagogik
seit 1989 bildhauerische Kurse
Bildhauerwerkstatt Bohrmann-Roth,
Europäische Akademie für bildende Kunst,
Akademie Remscheid
2005 Aufgabe des pädagogischen Berufs und
Konzentration auf Bildhauerei
seit 2007 eigenes Atelier FIGURENWERK in
München Neuhausen
2008 bildhauerische Aus- und Weiterbildung
bei Christiane Pemenat

AUSSTELLUNGEN (Auswahl)

2008 Galerie Freiraum 117, München
2009 Karlsberg-Galerie, Dachau;
Jahresausstellung Kunstverein Gauting
2010 Galerie Neuendorf, Memmingen;
Kunstverein Markt Indersdorf;
Galerie/Atelier Zewe, München



Bayernfasching Keramik, 38x30x12cm